

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №39 комбинированного вида  
Колпинского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета

Протокол № 1 от 31.08.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующим ГБДОУ №39

\_\_\_\_\_ Н.М.Бабусенко

Приказ № 48-О от 31.08.2022 г.

**Рабочая программа**  
**Коррекционно - развивающей помощи детям с НПОЗ и ФНР по формированию**  
**правильного звукопроизношения на базе логопункта.**  
Срок реализации программы 2022-2023 год

Программа разработана учителем-логопедом  
**Носовой Ольгой Александровной**

**Санкт-Петербург**  
**2022**

## Содержание

Разделы рабочей программы	
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>
<b>1.1</b>	Пояснительная записка:
<b>1.2</b>	Ведущие цели программы.
<b>1.3</b>	Принципы и подходы к формированию рабочей программы.
<b>1.4</b>	Возрастные особенности развития детей 5-7 лет.
<b>1.5</b>	Целевые ориентиры освоения воспитанниками программы
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел</b>
<b>2.1</b>	Содержание образовательных областей:»Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие, «Физическое развитие Содержание коррекционной работы.
<b>2.2</b>	Перспективный план образовательной деятельности по коррекции речи детей 5-6 лет с ФНР, зачисленных на логопедический пункт ГБДОУ№39 на 2022-2023 учебный год.
<b>2.3</b>	Перспективный план образовательной деятельности по коррекции речи детей 6-7 лет с ФНР, зачисленных на логопедический пункт ГБДОУ№39 на 2022-2023 учебный год.
<b>2.4</b>	Планирование индивидуальной коррекционной работы.
<b>2.5</b>	Планирование подгрупповой работы по преодолению ФНР у детей старшей группы.
<b>2.6</b>	Планирование подгрупповой работы по преодолению ФНР у детей подготовительной группы.
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>
<b>3.1</b>	Организация коррекционно-образовательной деятельности
<b>3.2</b>	Методическое обеспечение образовательной деятельности
<b>3.3</b>	Перечень методической литературы
<b>Приложения</b>	

## **1. Целевой раздел.**

### **1.1. Пояснительная записка. Актуальность.**

#### **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад №39 комбинированного вида Колпинского района СПб.

**Основными документами, регламентирующими ценностные, целевые и методологические основы данной Программы являются:**

- - Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.13 № 1155;
- - СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» от 29 мая 2013 г., № 28564;
- -Указ президента РФ № 761 от 01.06.2012 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы»;
- -Концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года (распоряжение Правительства РФ от 17.11,2008 г. № 1662-р);
- - Распоряжение правительства СПб комитета по образованию от 04.04.2014 N 1357-Р «Об утверждении методических рекомендаций по организации вариативных форм психолого-педагогической и коррекционно-развивающей помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в системе дошкольного образования»;
- Устав ГБДОУ детский сад № 39 Колпинского района СПб.
- Положение о временных логопедических группах при группах общеразвивающей направленности и оздоровительной направленности Колпинского р-на СПб

Рабочая Программа разработана на 1 учебный год для детей 5-7 лет.

#### **1.2 Ведущие цели программы:**

**Цель программы** – сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки у детей, зачисленных на логопункт.

### **Задачи программы:**

- работать над развитием артикуляционной, мелкой моторики;
- работать над развитием просодических компонентов;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- проводить коррекционную работу по постановке звуков;
- проводить автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков: в слогах, в словах, в словосочетаниях, в предложениях, в текстах;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- вести работу по развитию простых форм фонематических процессов; добиваться полной автоматизации поставленных звуков в свободной речи ребенка, используя задания на развитие лексико-грамматических процессов, связной речи;
- развивать психические процессы (слуховое и зрительное восприятие, внимание, память, мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации) посредством материала на развитие фонетической стороны речи.

### **1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы.**

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих принципов:

- принцип опережающего подхода, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия - с другой;
- принцип развивающего подхода (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;
- принцип полифункционального подхода, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;
- принцип сознательности и активности детей, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;

- принцип доступности и индивидуализации, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преимуществах двигательных, речевых заданий;

- принцип постепенного повышения требований, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;

- принцип наглядности, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

#### **1.4. Возрастные особенности развития детей от 5 до 7 лет .**

**У дошкольников продолжает развиваться речь:** ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей **развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.**

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Рабочая программа составлена для детей 5-7 лет с заключениями следующего характера:**

- *ФНР* (фонетическое недоразвитие речи);
- *НПОЗ* (нарушение произношения отдельных звуков)

**Характеристика конкретной группы детей.** Структура нарушения речи у дошкольников неоднородна. На логопедические занятия зачисляются дети со следующими речевыми заключениями: НПОЗ (нарушение произношения отдельных звуков), ФНР (фонетическим недоразвитием речи).

Фонетическое недоразвитие речи – это нарушение в её звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания.

Нарушение звукового оформления речи обусловлено неправильно сформировавшимися артикуляторными позициями. Чаще всего

неправильный звук по своему акустическому эффекту близок к правильному. Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляционной моторики. Различают следующие нарушения звуков:

- искаженное произношение звука;
- отсутствие звука в речи;
- замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному укладу.

### **1.5.Целевые ориентиры освоения воспитанниками программы.**

#### **Планируемые ориентиры освоения детьми умений и**

#### **навыков**, которые они могут

приобрести в результате освоения Дополнительной Программы по коррекции речевых нарушений:

- умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- развиты простые формы фонематических процессов (восприятие, анализ, синтез, представления);
- владеет понятиями «звук», «буква», «слово», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов;
- развита артикуляторная и мелкая моторика;
- развиты просодические компоненты речи;
- овладел универсальными предпосылками учебной деятельности, умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности.

Выполнение задач, поставленных Программой, обеспечивается *благодаря интеграции образовательных областей и комплексному подходу специалистов* педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

Взаимодействие специалистов отражено в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

Работой по образовательной области *«Речевое развитие»* руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области *«Познавательное развитие»* участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с НПОЗ и ФНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области *«Социально-коммуникативное развитие»* выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области *«Физическое развитие»* осуществляют инструктор по физическому воспитанию и инструктор по лечебной физкультуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, *целостность коррекционно-образовательной деятельности* обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, педагог-психолог, учитель-логопед осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

### **Содержание коррекционной работы.**

#### **Содержание индивидуальных занятий:**

1. Нормализация тонуса мимической и артикуляционной мускулатуры (при дизартриях)
2. Нормализация артикуляционной моторики: выработка четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке звуков, выработку дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.
3. Нормализация речевого дыхания. Работа по воспитанию умения пользоваться тихим и громким голосом. Работа над темпом, ритмом и интонацией.
4. Уточнение произношения и постановка звуков общепринятыми в логопедии методами. Приемы постановки и коррекции звуков разнообразны и специфичны не только для каждого звука, но и для каждого ребенка с нарушенным произношением в зависимости от этиологии нарушений.
5. Автоматизация уточненных или поставленных звуков в традиционной для логопедии последовательности. (Картинки, схемы, символы и т.д.).
6. Дифференциация поставленных звуков в произношении с оппозиционными фонемами (в случаях дефектов звукопроизношения в виде замен или смешения звуков).
7. Коррекция звукослоговой структуры слов. (при необходимости)
8. Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений:
9. Коррекция грамматического строя речи с учетом индивидуальных нарушений.

План логопедической коррекционной работы составляется логопедом на

учебный период на основе логопедического обследования детей.

В индивидуальном плане представлены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях и навыках ребенка

Знания, умения и навыки, полученные ребенком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, профильными специалистами и родителями.

### **Содержание подгрупповых занятий:**

1. Закрепление и автоматизация навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков.
2. Закрепление навыков произношения поставленных звуков.
3. Дифференциация поставленных звуков в произношении и на слух.
4. Развитие фонематических процессов: фонематического восприятия, фонематических представлений, звукового анализа и синтеза; подготовка к обучению грамоте (в подготовительной группе);
5. Закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.
6. Расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных звуков;
7. Развитие связной речи
  - выполнение упражнений и заданий на составление и распространение предложений;
  - составление рассказов по картине;
  - составление рассказов по серии картин;
  - пересказ рассказов

2.2 Перспективный план образовательной деятельности по коррекции речи детей 5-6 лет с ФНР, зачисленных на логопедический пункт  
ГБДОУ №39 на 2022-2023 учебный год.

Направления работы	I период обучения Сентябрь, Октябрь, Ноябрь.	II период обучения Декабрь, Январь, Февраль.	III период обучения Март, Апрель, Май.
<b>Развитие общих речевых навыков</b>	<p>1. Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.</p> <p>2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щеки).</p> <p>3. Работа по формированию диафрагмального дыхания.</p> <p>4. Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом.</p>	<p>1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.</p> <p>2. Познакомить с различными видами интонации повествовательной, вопросительной, восклицательной.</p>	<p>1.Продолжить работу над речевым дыханием.</p> <p>2.Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи.</p>
<b>Звукопроизношение</b>	<p>1.Разработка речевого аппарата, подготовка к постановке звуков (проведение общей и специальной артикуляционной гимнастики).</p> <p>2.Уточнение произношения гласных звуков и наиболее легких согласных звуков</p>	<p>1.Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).</p> <p>2.Автоматизация и дифференциация поставленных</p>	<p>1.Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).</p> <p>2.Автоматизация и</p>

	2.Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в	звуков.	дифференциация поставленных звуков.
	произношении детей звуков (индивидуальная работа).		
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<p>1.Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова (<i>стол, мост</i>).</p> <p>2.Работа над двухсложными словами без стечения согласных (<i>муха, домик</i>).</p> <p>3. Работа над трехсложными словами без стечения согласных (<i>малина, василек</i>).</p>	<p>1.Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова (<i>книга, цветок</i>), в середине слова (<i>окно, палка, карман</i>), в конце слова (<i>радость</i>).</p> <p>2.Работа над слоговой структурой трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (<i>сметана</i>) и в середине слова (<i>пылинка, карандаш</i>).</p>	<p>1.Закрепление слоговой структуры двухсложных и трехсложных слов со стечением согласных.</p> <p>2.Работа над слоговой структурой двух-, трех-, четырех, пятисложных слов со сложной звуко-слоговой структурой (<i>квадрат, мотоцикл, квартира, отвертка, троллейбус, водопровод, электричество</i> и т.п.)</p> <p>.</p>

<p><b>Лексика</b></p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам «Осень», «Дикие и домашние животные. Их детеныши», «Лес. Грибы. Ягоды», «Профессии».</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Моя семья», «Игрушки», «Зимние забавы», «Новый год», «Зима», «Обувь», «Головные уборы».</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Весна», «Самая лучшая мама на свете», «Космос».</p>
<p><b>Грамматический строй речи</b></p>	<p>1.Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа. 2.Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественном числе. 3.Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа (<i>яблоко растёт, яблоки растут</i>). 4.Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. 5.Согласование существительных с притяжательными местоимениями <i>мой, моя, мое, мои</i>. 6.Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами по теме «Овощи,</p>	<p>1. Закрепление употребления падежных окончаний существительных в единственном и множественном числе. 2. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже. 3.Согласование существительных с числительными. 4.Образование названий детенышей животных. 5.Образование притяжательных прилагательных, образование относительных прилагательных от существительных (по лексическим темам II периода). 6.Образование возвратных</p>	<p>1.Уточнить значение простых и сложных предлогов (<i>из-за, из под</i>), закрепить правильное употребление предлогов. 2.Отработать правильное употребление в речи различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами. 3.Учить образовывать наречия от прилагательных (<i>быстрый — быстро</i>), формы степеней сравнения прилагательных (<i>быстрее — самый быстрый</i>). 4.Обучать подбору родственных слов, синонимов, антонимов, омонимов, составлению предложений с данными словами. 5.Закреплять способы</p>

	<p>фрукты» и т.п.</p> <p>7. Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными.</p>	<p>глаголов, дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида.</p> <p>7. Уточнение значения простых предлогов места (<i>в, на, под, над, у, за, перед</i>) и движения (<i>в, из, к, от, по, через, за</i>). Учить составлять предложения с предлогами с использованием символов предлогов.</p>	<p>образования новых слов с помощью приставок и суффиксов, путем сложения (<i>пароход, самолет, кашевар</i>).</p>
<b>Развитие связной речи</b>	<p>1. Составление простых распространенных предложений. 2. Обучение умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом.</p> <p>3. Обучение составлению описательных рассказов по темам: «Овощи», «Ягоды», «Деревья», «Перелетные птицы», «Дикие животные». 4. Работа над диалогической речью (с использованием литературных произведений). 5. Обучение пересказу небольших рассказов и сказок (дословный и свободный пересказ).</p>	<p>Закрепить умение самостоятельно составлять описательные Рассказы.</p> <p>Обучать детей пересказу и составлению рассказа по картине и серии картин.</p>	<p>1. Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетной картине, по серии сюжетных <sup>картин</sup>, из опыта.</p> <p>2. Составление различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами.</p> <p>3. Обучение детей составлению рассказов из опыта и творческих рассказов.</p>

2.3. Перспективный план образовательной деятельности по коррекции речи детей 6-7 лет с ФНР, зачисленных на логопедический пункт ГБДОУ №39 на 2022-2023 учебный год.

Направления работы	I период обучения Сентябрь, Октябрь, Ноябрь.	II период обучения Декабрь, Январь, Февраль.	III период обучения Март, Апрель, Май.
<b>Развитие общих речевых навыков</b>	<p>Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.</p> <p>Обучение детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щеки).</p> <p>3. Работа по формированию диафрагмального дыхания.</p> <p>4. Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом</p>	<p>Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.</p> <p>Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.</p>	<p>Продолжить работу над речевым дыханием.</p> <p>Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи.</p>
<b>Звукопроизношение</b>	<p>1. Разработка речевого аппарата, подготовка к постановке звуков (проведение общей и специальной артикуляционной гимнастики).</p> <p>2. Уточнение произношения гласных звуков и наиболее легких</p>	<p>1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).</p> <p>2. Автоматизация и дифференциация поставленных</p>	<p>1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).</p> <p>2. Автоматизация и дифференциация поставленных</p>

	согласных звуков  3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении детей звуков	звуков.	звуков.
	(индивидуальная работа)		
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова ( <i>стол, мост</i> ). Работа над двухсложными словами без стечения согласных ( <i>муха, домик</i> ). Работа над трехсложными словами без стечения согласных ( <i>малина, василек</i> ).	Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова ( <i>книга, цветок</i> ), в середине слова ( <i>окно, палка, карман</i> ), в конце слова ( <i>радость</i> ). Работа над слоговой структурой трехсложных слов со стечением согласных в начале слова ( <i>сметана</i> ) и в середине слова ( <i>пылинка, карандаш</i> ).	Закрепление слоговой структуры двухсложных и трехсложных слов со стечением согласных. Работа над слоговой структурой двух-, трех-, четырех-, пятисложных слов со сложной звуко-слоговой структурой ( <i>квадрат, мотоцикл, квартира, отвертка, троллейбус, водопровод, электричество</i> и т. п.).

<b>Развитие языкового анализа, синтеза, представлений (фонематического, слогового,</b>	1. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (звучащие игрушки, хлопки). 2. Знакомство с гласными звуками: [а], [о], [у], [э], [ы], [и].	1. Знакомство со звуками [с]-[с'], [з]-[з']; [ц], [ш], [ж], [ш]> [ч] и буквами С, З, Ц, Ш, Ж, Щ, Ч. 2. Учить полному звуковому	1. Знакомство со звуками [и], [л], [л'], [р], [р']. Знакомство с буквами И, Л, Р, Ъ, Я, Е, Ё, Ю.  Обучать звуковому анализу слов из
--	---	---	---

<p><b>анализа предложения)</b></p>	<p>Анализ и синтез звуко сочетаний из 2—3 гласных звуков (<i>ау, уа, оуэ и др.</i>)</p> <p>Выделение гласного в начале слова (<i>Аня</i>), в конце слова (<i>пила</i>), в середине односложных слов (<i>шар, бык, стол</i> и т.п.).</p> <p>Подбор слов на гласные звуки.</p> <p>6. Знакомство с согласными звуками</p> <p>7. Выделение изученных согласных звуков из слова (начало, конец, середина).</p> <p>8. Знакомство с понятиями «гласный звук» и «согласный звук», «звук» и «буква», «твердый согласный звук» и «мягкий согласный звук».</p> <p>9. Анализ обратных и прямых слогов с изученными звуками (<i>ом, мо</i> и т.п.)</p> <p>10. Полный звуковой анализ и синтез трехзвуковых слов с изученными звуками (<i>ива, мак</i> и т. п.)</p>	<p>анализу слов типа: <i>мука, шкаф, аист, кошка</i> (на материале изученных звуков).</p> <p>Учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные (при составлении схемы слова обозначать твердые согласные синим, а мягкие зеленым цветом).</p> <p>4. преобразовывать слова путем замены или добавления звука.</p> <p>5. Учить детей делить слова на слоги, ввести понятия «слово», «слог как часть слова».</p> <p>6. Знакомство с понятием «предложение», составление графической схемы предложений без предлогов, а затем с простыми предложениями.</p> <p>7. Познакомить детей с элементарными правилами правописания:</p> <p>а) раздельное написание слов в предложении;</p> <p>б) точка в конце предложения;</p> <p>в) употребление заглавной буквы в начале предложения и в собственных именах;</p>	<p>3—6 звуков без наглядной основы, подбору слов по моделям.</p> <p>Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений.</p> <p>Обучать навыку послогового слитного чтения слов, предложений, коротких текстов.</p> <p>4. Познакомить детей с двумя способами обозначения мягкости согласных на письме.</p> <p>5. а) с помощью мягкого знака в конце и в середине слов (<i>конь, коньки</i>);</p> <p>б) с помощью гласных <i>И, Я, Е, Ё, Ю</i>.</p>
------------------------------------	---	--	---

		г) правописание буквы И после букв Ж, Ш.	
--	--	--	--

<b>Лексика</b>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам «Осень», «Наш детский сад»,</p> <p>«Дикие и домашние животные. Их детеныши», «В мире птиц», «Огород»,</p> <p>«Лес. Грибы. Ягоды», «Профессии», «Вежливо о вежливом», «Подводный мир», «Моя страна - Россия»,</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Моя семья», «Игрушки», «Зимние забавы», «Новый год», «Рождество», «Дни благодарности и доброты», «Зима», «Обувь»,</p> <p>«Головные уборы», «День Защитника Отечества», «ОБЖ», «Для чего нужны инструменты»,</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Весна», «Самая лучшая мама на свете», «Русские обычаи и традиции», «Вода и ее свойства», «Человек. Части тела», «Космос», «Детская книга», «Береги свою планету», «День Победы».</p>
<b>Грамматический строй речи (по лексическим темам периода)</b>	<p>Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа.</p> <p>Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число.</p>	<p>1. Закрепление употребления падежных окончаний существительных в единственном и множественном числе.</p> <p>2. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе</p>	<p>Уточнить значение простых и сложных предлогов (<i>из-за, из-под</i>), закрепить правильное употребление предлогов.</p> <p>Отработать правильное употребление в речи различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и</p>

	<p>Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа (<i>яблоко растет, яблоки растут</i>).</p> <p>Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.</p> <p>Согласование существительных с притяжательными местоимениями <i>мой, моя, мое, мои</i>.</p> <p>Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами по теме «Овощи, фрукты» и т.п.</p> <p>Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными.</p>	<p>и падеже.</p> <p>Согласование существительных с числительными.</p> <p>Образование названий детенышей животных.</p> <p>Образование притяжательных прилагательных, образование относительных прилагательных от существительных (по лексическим темам II периода).</p> <p>6. Образование возвратных глаголов, дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида.</p> <p>7. Уточнение значения простых предлогов места (<i>в, на, под, над, у, за, перед</i>) и движения (<i>в, из, к, от, по, через, за</i>). Учить составлять предложения с предлогами с использованием символов предлогов.</p>	<p>союзными словами.</p> <p>Учить образовывать наречия от прилагательных (<i>быстрый — быстро</i>), формы степеней сравнения прилагательных (<i>быстрее — самый быстрый</i>).</p> <p>Обучать подбору родственных слов, синонимов, антонимов, омонимов, составлению предложений с данными словами.</p> <p>5. Закреплять способы образования новых слов с помощью приставок и суффиксов, путем сложения (<i>пароход, самолет, кашевар</i>).</p>
--	--	---	---

<p><b>Развитие связной речи</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление простых распространенных предложений.</li> <li>2. Обучение умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом.</li> </ol> <p>Обучение составлению описательных рассказов по различным лексическим темам с использованием опорных схем и мнемотаблиц.</p> <p>Работа над диалогической речью (с использованием литературных произведений).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Обучение пересказу небольших рассказов и сказок.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы.</li> <li>2. Обучать детей пересказу и составлению рассказа по картине и серии картин.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетной картине, по серии сюжетных картин, из опыта.</li> <li>2. Составление различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами.</li> <li>3. Обучение детей составлению рассказов из опыта и творческих рассказов.</li> </ol>
-------------------------------------	--	--	--

## 2.4. Планирование индивидуальной коррекционной работы

Блок I. Коррекция звукопроизношения.

Блок II. Коррекция фонематического недоразвития речи.

Эти два блока учитель-логопед может использовать параллельно. Очередность изложения материала в блоках определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения и фонематического восприятия у детей в норме. Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

Учитывая специфику нарушений устной речи, планирование работы по коррекции звукопроизношения делится на следующие этапы:

### **Первый этап. Подготовительный**

Задача подготовительного этапа — развитие подвижности артикуляционного аппарата посредством общей артикуляционной гимнастики. Так же на этом этапе необходимо осуществить тщательную и всестороннюю подготовку ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- Вызывание интереса к логопедическим занятиям, потребности в них;
- развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков (общая и специальная артикуляционная гимнастика);
- развитие мелкой моторики;
- развитие физиологического и речевого дыхания;
- укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости: медикаментозное лечение, массаж, кислородный коктейль).

### **Второй этап. Формирование произносительных умений и навыков**

Задачи

- устранение дефектного звукопроизношения и формирование правильной артикуляции звука;
- формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.
- На этом этапе осуществляется:
  1. Знакомство с артикуляцией звука;
  2. Постановка звука;
  3. Коррекция звука;
  4. Автоматизация поставленного звука.

### **Третий этап: автоматизация звука**

Задача: закрепление звука в речи.

- автоматизация произношения поставленных звуков в слогах, словах, предложениях, текстах, свободной речи;
- развитие фонематических функций;
- развитие психических функций, общей и мелкой моторики.

Автоматизация поставленного звука осуществляется:

- в слогах;
- в словах;
- во фразе;
- в предложении;
- в тексте;
- в пословицах, поговорках, стихах;
- в скороговорках;
- в собственном связном высказывании.

Автоматизация поставленных звуков в слогах рекомендуется проводить в следующей последовательности:

а) [С], [З], [Ш], [Ж], [С'], [З'], [Л'] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь — в слогах со стечением согласных.

б) [Ц], [Ч], [Щ], [Л] — наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) [Р], [Р'] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. Затем автоматизированный звук включается в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи с данным звуком.

#### **Четвертый этап: дифференциация звуков**

Задача: различение и четкое произношение звуков, схожих по звучанию.

- активизация и расширение словарного запаса, грамматического строя речи;
- совершенствование психических функций, мелкой моторики, органов артикуляции.

После постановки и автоматизации того или иного звука следует этап его дифференциации (различения) с наиболее часто смешиваемыми звуками. Если не проводить дифференциацию, ребёнок будет путать произношение поставленного звука с имеющимися. Вначале отрабатываются звуки в упражнениях, а затем вводятся в разговорно-бытовую речь.

При работе над дифференциацией звуков одновременно подключается не более пары звуков, если для работы необходимо большее количество звуков одной артикуляторной группы, их все равно объединяют попарно. Рекомендуемая последовательность дифференциации звуков (Коноваленко, 1998):

- [С-З], [С-С'], [С-Ц], [С-Ш];
- [Ж-З], [Ж-Ш];
- [Ч-С], [Ч-Т'], [Ч-Щ];
- [Щ-С'], [Щ- Т'], [Щ-Ч], [Щ-Ш];
- [Р-Л], [Р-Р'], [Р'-Л'], [Р'-Й'], [Л'-Л].

Процесс исправления недостатков звукопроизношения в существенной степени зависит от выполнения методических установок, важнейшими из которых являются следующие:

1. Ребенок должен быть подготовлен к работе, так как его сознательное желание исправить звуки имеет большое значение.
2. Переход от одного этапа работы к следующему должен осуществляться только после усвоения пройденного материала
3. Каждый поставленный звук необходимо сразу вводить в разговорно-бытовую речь.
4. В течение работы над постановкой звуков родители должны активно помогать ребенку и требовать от него выполнения задан

## Блок I «Коррекция звукопроизношения»

Коррекция звукопроизношения	Коррекция общих речевых навыков, высших психических функций, моторики.
<b>Подготовительная работа</b>	
<p>1. Общая артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Специальный комплекс артикуляционных упражнений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие мелкой моторики.</li> <li>- Развитие физиологического и речевого дыхания.</li> <li>- Выработка плавного и длительного выдоха.</li> <li>- Работа над силой выдоха.</li> <li>- Активизация познавательных процессов.</li> <li>- Развитие слухового внимания, памяти.</li> <li>- Развитие фонематического восприятия.</li> </ul>
<b>Формирование произносительных умений и навыков</b>	
<p>1. Знакомство с артикуляцией звука.</p> <p>2. Коррекция звука.</p> <p>3. Автоматизация поставленного звука:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах;</li> <li>- в словах;</li> <li>- во фразе;</li> <li>- в предложении;</li> <li>- в тексте;</li> <li>- в пословицах, поговорках, стихах;</li> <li>- в скороговорках;</li> <li>- в спонтанной речи</li> </ul> <p>4. Дифференциация звуков в речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие пространственной ориентировки.</li> <li>- Развитие мелкой моторики.</li> <li>- Развитие тактильного восприятия.</li> <li>- Развитие зрительного внимания.</li> <li>- Развитие зрительного восприятия.</li> <li>- Развитие зрительной памяти.</li> <li>- Развитие слухового внимания.</li> <li>- Развитие фонематического восприятия</li> <li>- Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.</li> <li>- Развитие фонематических процессов (анализа, синтеза, представлений)</li> <li>- Развитие слухоречевой памяти.</li> <li>- Развитие логического мышления.</li> <li>- Активизация словарного запаса.</li> <li>- Развитие навыков словообразования.</li> <li>- Развитие навыков словоизменения.</li> <li>- Развитие связной речи.</li> <li>- Формирование языкового чутья.</li> <li>- Развитие навыков самоконтроля.</li> </ul>

## Блок II «Коррекция фонематического недоразвития речи».

В данном блоке ведется работа над совершенствованием следующих операций:

- активизация слухового внимания;
- выделение звука на фоне других звуков;
- выделение звука на фоне слога;
- выделение звука на фоне слова;
- определение места звука в слове;
- определение положения звука по отношению к другим звукам;
- определение последовательности звуков в слове;
- определение количества звуков в слове;
- составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез);
- развитие фонематических представлений.

Темы	Содержание работы
<b>Формирование и развитие фонематического восприятия и представлений.</b>	
1.Активация слухового внимания	«Узнай по голосу»(узнать с завязанными глазами голос знакомого ребенка), , «Угадай слово» (в котором не достает звука) и т.п.
2.Выделение звука из ряда других звуков	Совершенствование слухового внимания путем реагирования ребенком лишь на заданный педагогом звук. Реакциями ребенка могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д.
3.Выделение звука на фоне слога	Совершенствование слухового внимания путем реагирования ребенком лишь на заданный педагогом звук. Реакциями ребенка могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву ит.д. Особое внимание следует уделить смешиваемым звукам
4.Выделение звука на фоне слова	Совершенствование слухового внимания путем реагирования ребенком лишь на заданный педагогом звук. Реакциями ребенка могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д.Сложным и особо значимым в данном случае вариантом операции является анализ ряда слов со смешиваемыми звуками
5.Вычленение звука	Ребенку предлагается слово, в котором он должен назвать последний и/или первый звук слова. Особое внимание уделяется словам, которые в своем составе содержат 2 или большее число смешиваемых звуков, а также рядом слов-квазиомонимов. Например, при смешении звуков (ш)-(т): шут, шест, тушь; грош, грот; марш, март и т.д.
6.Определение места звука в слове	Педагог выделяет какой-либо звук, ребенок определяет, где он находится в слове: 1) в его абсолютном начале, 2) абсолютном конце или 3) в середине. Легкий вариант заданий – выделенный звук встречается в слове 1 раз, трудный – звук встречается несколько раз. Трудным является и

	вариант, когда в слове одновременно находятся два и более смешиваемых звука
7.Определение положения звука по отношению к другим звукам	Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенок должен назвать, какой или какие звуки находятся <i>перед</i> <i>после</i> выделенного звука.
8.Определение последовательности звуков в слове.	Логопед произносит слово, ребенок последовательно произносит все звуки в слове. На первых этапах работы, чтобы не создавать у ребенка дополнительных трудностей, ему нужно предлагать слова без редуцированных звуков. Для заданий подбираются слова со смешиваемыми звуками
9.Определение порядка следования звуков в слове	Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенку нужно определить, каким по порядку следования является этот звук: первым, третьим и т.д. Другой вариант операции: педагог произносит слово и просит дошкольника назвать в слове определенный по счету звук.
10.Составление слов из заданной последовательности звуков. (фонематический синтез)	Педагог в должной последовательности раздельно произносит звуки, ребенок составляет из них слова. Условия формирования этой операции могут иметь разную сложность. Легкие, - когда звуки подаются с минимальной паузой, трудные, - когда паузы между подаваемыми звуками продолжительные или звуки перемежаются индифферентными словами-раздражителями. В начале формирования этой операции, как и многих других, следует подавать слова без редуцированных звуков

## 2.5. Планирование подгрупповой работы по преодолению ФНР у детей в старшей группе

Звуковая сторона речи		Развитие речи
Произношение	Фонематическое восприятие	
<b>1 этап. Подготовительный</b>		
<p>Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.            Развитие речевого дыхания.            Уточнение правильного произношения сохранных звуков:            Гласные – «а, у, о, ы, и, э»,            согласные – «м – мь, н – нь, п – пь, т – ть, к – кь, ф – фь, д – дь, в – вь, б – бь, г – гь» и т.д.            Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией:            -изолированно;-в слогах;            -в словах;-в предложениях.            Воспроизведение звукослоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением;            воспроизведение ритмических рисунков;            Развитие навыков употребления в речи различных типов интонации</p>	<p>Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.            Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса.            Дифференциация речевых и неречевых звуков.            Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.            Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков.            Различение интонационных средств выразительности в чужой речи.            Различение односложных и многосложных слов.            Выделение звука из ряда других звуков.</p>	<p>Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных.            Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом «у».            Согласование притяжательных местоимений <i>мой, моя, мое</i> с существительными мужского, среднего, женского рода.</p>

<b>2 этап. Постановка звуков.</b>		
<p>Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями детей) Изолированное закрепление поставленных звуков.</p>	<p>Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов. Преобразование слогов за счет изменения одного звука. Выделение ударного гласного в начале слова. Выделение последнего согласного звука в слове. Выделение среднего звука в односложном слове. Практическое усвоение понятий «гласный – согласный звук». Определение наличия звука в слове.</p>	<p>Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени; Категорий глаголов прошедшего времени множественного числа</p>
<b>3 этап. Автоматизация звуков в слогах и словах.</b>		
<p>Автоматизация поставленных звуков: -в открытых слогах (звук в ударном слоге) -в обратных слогах; -в закрытых слогах; -в стечении с согласными; -в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.</p>	<p>Распределение предметных картинок, названия которых включают: -определенный заданный звук; -определение места звука в слове; выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; -осуществление анализа и синтеза прямого слога; -выделение согласного звука в начале слова; -выделение гласного звука в конце слова. Практическое знакомство с понятиями «твердый – мягкий» «глухой – звонкий звук» Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове</p>	<p>Закрепление навыка: Согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных. Согласование порядковых числительных с существительными. Закрепление умения: -подбирать однокоренные слова; -образовывать сложные слова.</p>
<b>4 этап. Автоматизация звуков в предложениях и текстах.</b>		
<p>Автоматизация поставленных звуков в предложениях, стихах и коротких текстах</p>	<p>Формирование умения различать и оценивать правильные образцы произношения в чужой и собственной речи. Составление предложений с определенным словом; Анализ двухсловного предложения; Анализ предложения с</p>	<p>Составление предложений по демонстрации действий, картине, вопросам. Распространение предложений за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений. Составление предложений</p>

	постепенным увеличением количества слов	по опорным словам; Составление предложений по картине, серии картин. Пересказ текстов, насыщенных изучаемыми звуками; Заучивание стихотворений, насыщенных изучаемыми звуками.
<b>5 этап. Дифференциация звуков. Закрепление произношения в свободной речи.</b>		
Автоматизация поставленных звуков в собственной речи. Дифференциация звуков по месту образования: «с – ш», «з – ж», «р – л» Закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале.	Составление схемы слова с выделением ударного слога. Подбор слова к соответствующей графической схеме. Подбор графической схемы к соответствующему слову. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога. Подбор слов с заданным количеством звуков. Определение последовательности звуков в слове. Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука. Составление слов из заданной последовательности звуков.	Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях; в коллективных формах общения детей между собой. Развитие детской самостоятельной речи при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.

#### **Планируемые результаты коррекционно-логопедической работы:**

- Правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- Четко дифференцировать все изученные звуки.
- Называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в слогах.
- Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.
- Различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне.
- Овладеть интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов.

**2.6. Планирование подгрупповой работы по преодолению ФНР  
у детей подготовительной группы.**

Звуковая сторона речи		Развитие речи
Произношение	Фонематические представления	
<b>1 этап. Подготовительный</b>		
<p>Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие общих речевых навыков. Закрепление правильного произношения сохранных звуков. Различение на слух гласных и согласных звуков в различных звуко-слоговых структурах без проговаривания. Дифференциация правильно произносимых звуков: «к – х», «ль – j», «ы – и».</p>	<p>Выделение начального гласного из слов (<i>Аня, ива</i>). Последовательное называние гласных из ряда двух - трех звуков типа <i>ау, иау</i> Анализ и синтез обратных слогов типа «<i>ап, ип</i>». Выделение последнего согласного из слов «<i>мак</i>», «<i>кот</i>». Выделение слогаобразующего гласного в позиции после согласного из слов, например: «<i>ком</i>», «<i>кнут</i>». Выделение первого согласного в слове.</p>	<p>Воспитание направленности внимания к изучению грамматических форм слов за счет сравнения и сопоставления существительных единственного и множественного числа с окончаниями: -ы, -и, -а (<i>утка – утки, Письмо – письма</i>). Закрепление навыка употребления существительных в форме родительного падежа множественного числа (<i>много стульев, оленей, окон</i>). Согласование притяжательных местоимений <i>мой, моя, мое</i> с существительными мужского, женского и среднего рода (<i>мой стакан, моя сумка, мое окно</i>) Закрепление навыка употребления падежных окончаний существительных единственного числа. Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в небольшие рассказы. Обучение умению задавать вопросы и отвечать на них полным ответом.</p>
<b>2 этап. Постановка звуков.</b>		
<p>Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными планами занятий) Изолированное закрепление поставленных</p>	<p>Анализ и синтез прямых слогов (<i>та, ми</i>), трех звуковых слов (<i>кот, кит</i>). Преобразование слогов и их выкладывание из букв разрезной азбуки. Постепенное усвоение терминов «звук», «буква», «слово», «слог», «гласный</p>	<p>Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными (<i>Девочка поливает. Дети поливают</i>). Употребление глаголов множественного числа прошедшего времени (<i>катали, мыли</i>). Закрепление навыка согласования прилагательных с существительными в</p>

<p>звуков. Преодоление затруднений в произношении слов сложной слоговой структуры, состоящих из правильно произносимых звуков.</p>	<p>звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук».</p>	<p>роде, числе, падеже (<i>синяя сумка, синее пальто, синий мячик</i>). Закрепление навыка образования относительных прилагательных (<i>стеклянная посуда, сосновая доска</i>). Закрепление навыка образования новых слов с помощью приставок (<i>наливает – выливает – поливает</i>), суффиксов (<i>пень – пенек</i>), путем сложения (<i>самосвал, пылесос</i>) Формирование навыка составления простых распространенных предложений. Объединение этих предложений в небольшие рассказы</p>
<p><b>3 этап. Автоматизация звуков в слогах и словах.</b></p>		
<p>Автоматизация поставленных звуков: -в открытых слогах -в обратных слогах; -в закрытых слогах; -в стечении с согласными; -в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. Усвоение слов различной звуко-слоговой сложности (преимущ. двух- и трехсложных) в связи с закреплен. правильного произн. звуков. Усвоение доступных ритмических моделей слов. Определение ритмических моделей слов. Соотнесение слова с заданной ритмической моделью</p>	<p>Звуковой анализ слов. Деление слов на слоги, составление слоговой схемы односложных и двухсложных слов. Звуко-слоговой анализ слов (<i>косы, сани, суп, утка</i>), (<i>вагон, бумага, кошка</i>) и некоторых более сложных, произношение которых не расходится с написанием. Составление схемы слов из полосок и фишек. Определение различий и качественных характеристик звуков: «гласный – согласный», «твердый – мягкий», «звонкий – глухой». Усвоение слогообразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук). Развитие умения находить в слове ударный гласный. Развитие умения подбирать слова к данным схемам. Подбор слов к звуковым схемам или по модели.</p>	<p>Закрепление употребления падежных окончаний существительных в единственном и множественном числе. Закрепление навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (<i>большой мишка, большая кошка, большое пальто, большие баинмаки</i>); Согласование существительных с числительными в роде, числе, падеже (<i>один стул, одна книга, одно платье; один стул, два стула, пять стульев; одна книга, одной книги, одной книгой</i>). Сравнение, сопоставление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени (<i>катаю, катал, буду катать</i>); глаголов совершенного и несовершенного вида. Развивать умение давать полные ответы на вопросы в ходе подготовки к пересказу текста. Развивать умение составлять рассказы-описания с использованием схем.</p>

**4 этап. Автоматизация звуков в предложениях и текстах.**

<p>Автоматизация поставленных звуков в предложениях, стихах и коротких текстах. Усвоение слов сложного слогового состава (<i>строительство, перекресток тротуар</i>) Различение на слух парных согласных звуков (без проговаривания) Дифференциация правильно произносимых парных согласных, а также «свистящих» - «шипящих» и «сонорных» звуков.</p>	<p>Дальнейшее развитие навыков различения звуков. Закрепление умения различать ударные и безударные гласные. Привлечение внимания детей к проверке безударной гласной путем изменения слов (<i>коза – козы</i>); Формирование умения проверять звонкие и глухие согласные в конце слов за счет изменения слов (<i>зуб – зубы</i>) и с помощью родственных слов (<i>дуб – дубок</i>) Формирование умения составлять предложения из 3 – 4 слов с проведением устного анализа. Формирование умения выполнять различные задания по дополнению предложений недостающими словами (<i>ежик сидит ... елкой</i>).</p>	<p>Образование слов на новом лексическом материале с помощью приставок, суффиксов, словосложения. Употребление образованных слов в составе предложений в разных падежных формах (<i>У меня нет стеклянной вазы. Я катался на трехколесном велосипеде</i>). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных Составление предложений без предлогов и с предлогами <i>на, над, у, под, к, от, с, со, из, в, по, между, за, перед</i>; из слов, данных в начальной форме: <i>скамейка, под, спать, собака</i>. (<i>Собака спит под скамейкой</i>). Составление предложений из «живых» слов (слова называют дети). Распространение предложений с помощью вопросов. (<i>Миша вешает шубу. Миша вешает в шкаф меховую шубу</i>). Составление предложений с заданными словосочетаниями: <i>серенькую белочку, серенькой белочке</i> (<i>Дети видели в лесу серенькую белочку. Дети дали серенькой белочке орехи</i>). Добавление в предложения пропущенных предлогов: <i>перед, за, у, около, возле</i> (<i>Кусты сирени посадили ... домом. Елочка росла... дома</i>). Составление предложений по результатам выполнения словесной инструкции: <i>взять зеленую грузовую машину и поставить ее на среднюю полку шкафа</i> (<i>Я взял зеленую грузовую машину и поставил ее на среднюю полку шкафа</i>). Развитие умения составлять рассказ из предложений, данных без соблюдения логической последовательности Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок. Закрепление умения пересказывать тексты, составлять рассказы по картине, серии картин.</p>
---	---	---

**5 этап. Дифференциация звуков. Закрепление произношения в свободной речи.**

<p>Окончательное исправление всех</p>	<p>Закрепление навыка звуко-слогового анализа слов</p>	<p>Образование существительных, обозначающих лица по их</p>
---------------------------------------	--	---

<p>недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей. Различение на слух и дифференциация в произношении аффрикат и других групп звуков. Усвоение многосложных слов в связи с закреплением правильного произношения всех звуков речи (<i>часовщик, электрический</i>), Употребление их в самостоятельной речи.</p>	<p>различной сложности, Подбор слов к схемам и моделям. Проведение в занимательной форме упражнений в определении звукового состава слов.</p>	<p>деятельности, профессии (<i>учить – учитель – учительница – ученик</i>). Умение использовать образованные слова в составе предложений. Подбор родственных слов (<i>снег, снежок, снеговик, снегурочка</i>) Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных на усложненном лексическом материале (<i>черная юбка – черненькая юбочка</i>) Практическое усвоение наиболее распространенных случаев многозначности слов (<i>иголка для шитья, иголки у ежа, иголки у елки</i>) Закрепление употребления сложных предлогов из-за, из-под (<i>Кот вылез из-под стола</i>). Составление предложений с однородными членами. Составление и распространение предложений по опорным словам: мальчик, поймать, ежик. (<i>В лесу под кустом мальчик поймал серого колючего ежика</i>). Закрепление навыка употребления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с разными придаточными (<i>Мы пойдем в игрушечный магазин, чтобы купить красивую куклу., большую грузовую машину, подарок братишке</i>). Составление рассказов по картине, по серии картин с элементами творчества. Составление рассказов-описаний, рассказов из личного опыта. Закрепление умения связно и последовательно излагать свои мысли, фонетически и грамматически правильно оформлять высказывания.</p>
--	---	---

#### **Планируемые результаты коррекционно-логопедической работы:**

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

### 3. Организационный раздел.

#### 3.1 Организация коррекционно-образовательной деятельности

Программа составлена с учётом основных форм организации коррекционных занятий: **индивидуальных, подгрупповых**.  
Периодичность – 2 раза в неделю – подгрупповая, 2 раза в неделю - индивидуальная.

В соответствии СанПиН продолжительность подгрупповых занятий с детьми 6-го года жизни до 25 минут, с детьми 7-го года жизни до 30 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15-20 минут. Количество индивидуальных занятий: ФНР – 2 раза в неделю; ФФНР – 2 раза в неделю;

Вся логопедическая работа характеризуется четкой последовательностью и осуществляется в трёх направлениях:

1. Организационно-диагностическое.
2. Коррекционно-развивающее.
3. Профилактическое. Мониторинг речевого развития детей, зачисленных на логопункт проводится учителем логопедом с 1 по 15 сентября. Форма проведения – индивидуальная.

Основные формы организации коррекционных занятий:

**Индивидуальные** - основная цель - подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. При этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей

**Подгрупповые** (микрогруппы)- Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения.. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения.

### 3.3 Перечень методической литературы.

#### Учебно-методический комплекс Рабочей Программы

Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников.» СПб, Детство –Пресс», 2004.

Коноваленко С.В., Коноваленко Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. – М.: Издательство ГНОМ, 2011.

Коноваленко В. В., С.В. Коноваленко. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР, пособие для логопедов. – М.: Издательство ГНОМ, 2011.

Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

Резниченко Т.С., Ларина О.Д. Русский язык. От игры - к знаниям. Для детей 5 – 6 лет. (Программа развития и обучения дошкольника). – СПб.: Издательский Дом «Нева», 2004.

Скворцова И.В. Логопедические игры. Для детей 5 -6 лет. (Программа развития и обучения дошкольника) – СПб.: Издательский Дом «Нева», 2004.

Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет с ОНР (1, 2, 3) – М.: Издательство ГНОМ, 2011.

Ткаченко Т.А. Если ребенок плохо говорит. СПб., 1998.

#### **Логопедические технологии формирования и обследования произносительной стороны речи:**

Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит.-С-П.2000. • Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. Логопедическая тетрадь. — С-П. 1998

Лопухина И.С. Логопедия 550 занимательных упражнений для развития речи.- М.1996.

Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников. –М, 1993.

#### **Логопедические технологии формирования слоговой структуры слова:**

Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушения слоговой структуры слов у детей. — С-П.2000

Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слова. —М.,2001.

## 4. Приложения

(Приложение1)

## План работы учителя- логопеда Носовой Ольги Александровны

на 2022-2023 учебный год.

№	Мероприятие	Содержание	Сроки проведения
1.	Обследование речи	Подготовка кабинета, к новому учебному году.	С 1 по 15 сентября
		Обследование речи с целью выявления детей, нуждающихся в логопедической помощи.	
		Зачисление детей, нуждающихся в логопедической помощи, на индивидуальные логопедические занятия, комплектование в группы по 2 человека в зависимости от речевого дефекта.	
2.	Организация и проведение занятий.	1 период. 2 занятия в неделю по формированию лексико-грамматических категорий, развитию фонетической стороны речи, развитию связной речи.	Сентябрь Октябрь Ноябрь
		2 период. 2 занятия в неделю по формированию лексико-грамматических категорий, преодолению фонетико-фонематического недоразвития, развития связной речи.	Декабрь Январь Февраль
		3 период. 1 занятие в неделю по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи. 1 занятие по преодолению фонетико-фонематического недоразвития.	Март Апрель Май
		Индивидуальные занятия	В течение года
3.	Взаимодействие со специалистами воспитателями ГБДОУ №39	Работа в тесном контакте с музыкальным руководителем, с инструктором по физической культуре.	В течение года.
		Ознакомление воспитателей старшей группы с направлениями коррекционной работы на учебный год.	Сентябрь
4.	Работа с документацией	Создание Рабочей Программы по логопедической работе с детьми, имеющими нарушение речи, для групп общеразвивающей направленности в условиях логопункта с детьми 5-7 лет с НПОЗ.	Сентябрь
		Составление списка детей, нуждающихся в логопедической помощи.	Сентябрь
		Заполнение речевых карт детей, зачисленных на логопункт.	Сентябрь

**Перспективный план работы**  
**учителя – логопеда Носовой Ольги Александровны**  
**на 2022 – 2023 уч. год**

<b>№</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Срок выполнения</b>	<b>Выход</b>
1.	Готовность к новому учебному году	сентябрь	Подготовка логопедического кабинета,
2.	Подготовка и проведение логопедического осмотра детей	1 – 15 сентября	Заполнение протоколов первичного осмотра.
3.	Комплектование группы детей для занятий на логопункте	сентябрь	Утверждение списка детей зачисленных н логопункт
4.	Заполнение речевых карт	сентябрь	Перспективный план индивидуальной работы с каждым ребёнком
5.	Родительское собрание	-	-
6.	Ведение документации	ежедневно	
7.	Консультативная работа с родителями	Еженедельно	Выпуск информационных листов
8.	Методическая работа с педагогами	В соответствии с годовым планом ГБДОУ	Ведение тетради взаимодействия с педагогами ДОУ
9.	Отчёт о работе за год	май	Заполнение формы отчёта

## Консультативно – методическая работа

учителя- логопеда Носовой Ольги Александровны с родителями

на 2022 – 2023 учебный год.

Тематика	Формы проведения, название консультаций	Участники и ответственные
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
Родительская гостиная	Индивидуальное консультирование родителей по результатам обследования детей.	Учитель – логопед, родители
Круглый стол	Подгрупповые беседы и консультации с родителями о необходимости через онлайн режим с помощью zoom. <ul style="list-style-type: none"><li>• Выполнения артикуляционной гимнастики</li><li>• Развитие мелкой моторики</li></ul> Автоматизация поставленных звуков	Учитель – логопед Родители
<b>ОКТАБРЬ</b>		
Консультации.	Тема: Артикуляционная гимнастика – залог правильного звукопроизношения». Индивидуальные консультации по правильному проведению комплексов артикуляционной гимнастики через онлайн режим с помощью zoom.	Учитель – логопед родители
<b>НОЯБРЬ</b>		
Консультации	Советы по автоматизации поставленных звуков в домашних условиях через онлайн режим с помощью zoom.	Учитель – логопед, родители

<b>ДЕКАБРЬ</b>		
Индивидуальные беседы	Тема: «Первые успехи вашего ребенка» через онлайн режим с помощью zoom.	Учитель – логопед, родители
<b>ЯНВАРЬ</b>		
Индивидуальные беседы.	«Фонематический слух – основа правильной речи»	Учитель – логопед, родители
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
Консультация	Тема: «Комплексы дыхательной гимнастики для детей»	Учитель - логопед
Творческая мастерская	Тема «Игры направленные на развитие мелкой моторики»	Учитель – логопед, родители
<b>МАРТ</b>		
Индивидуальные беседы	Тема «Необходимость автоматизации поставленных звуков в условиях семьи»	Учитель - логопед
<b>АПРЕЛЬ</b>		
Консультация	Тема «Играйте с ребенком в слова»	Учитель - логопед
<b>МАЙ</b>		
Индивидуальные беседы	Информация для родителей о состоянии речи ребенка	Учитель – логопед, родители